

FINALE AU SOL

Chorégraphe - *Liliane Moussa*

Interprètes - *Marilyn Daoust, Marine Rixhon,
Anne-Flore de Rochambeau, Liane Thériault*

Conception sonore - *Simon Girard*

Conception des éclairages - *Hugo Dalphond*

Finale au sol est une suite de 4 solos qui prend la forme d'une compétition sportive. La chorégraphe revisite ses souvenirs d'enfance et met en scène un portrait déguisé de l'univers de la gymnastique. Les interprètes se regardent, se jugent, s'échauffent, se concentrent et donnent le tout pour le tout lorsque vient leur tour. À travers une gestuelle rude, précise et exigeante, chacune des danseuses incarne une facette du sport qui entache son idéal. La quête de gloire fait place à l'inefficacité dans l'effort. *Finale au sol* bascule entre la beauté du geste athlétique et la dérive du sport moderne.



Liliane Moussa présente ses créations sur la scène montréalaise depuis 2012. Son passé de gymnaste, entraîneure et chorégraphe de gymnastique ainsi que sa profession de physiothérapeute lui donne un sens d'analyse du corps qui transparaît dans ses oeuvres. Elle travaille le corps avec ses possibilités, ses faiblesses, ses travers et sa beauté. Elle approche la chorégraphie avec une esthétique sportive de la danse et s'intéresse à la teneur artistique de l'engagement corporel total dans le geste sportif. Liliane réfléchit le sport et le met en scène en questionnant ses valeurs.



**Théâtre La Chapelle
(Venue #10)**

3700 rue St-Dominique
Montréal, Québec

Renseignements:
Liliane Moussa-Chorégraphe
514.803.8940
lili_moussa@hotmail.com

Vendredi 12 juin - 18h00

Samedi 13 juin - 17h15

Mardi 16 juin - 20h15

Jeudi 18 juin - 22h15

Samedi 20 juin - 15h30

Dimanche 21 juin - 20h30