

# DYAMIQUE DES FLUIDES

## FICHE TECHNIQUE

### ÉQUIPE DE LA PRODUCTION

5 Danseurs  
1 Chorégraphe  
1 Directeur technique

### DURÉE APPROXIMATIVE DU SPECTACLE

± 1h10

### AIRE DE JEU MINIMALE

Largeur : 25' (8m)  
Profondeur : 25' (8m)  
Hauteur : 15' (4m et ½)

### HABILLAGE

Habillage à l'allemande.  
Fond de scène noir.  
Tapis de danse noir.

### DISPOSITIF SCÉNOGRAPHIQUE

5 sac d'eau seront suspendu avec de petites chaines à partir du grid.

### ÉCLAIRAGES

Console d'éclairage programmable avec laquelle il est possible d'enregistrer des images et des effets (*Cues et Effects*).  
96 gradateurs de 2,4 kW compatible au protocole DMX 512.  
Pour les détails de l'accrochage, voir le plan d'éclairage.  
Nous utiliserons la machine à fumée de la salle (style atmosphère)

### SONORISATION

1 console analogique.  
2 enceintes principales pour la diffusion générale vers le public.  
2 moniteurs sur scène pour le retour de son.  
La source sonore sera un IPOD ou un ordinateur (nécessite un Jack 1/8")

### PERSONNEL REQUIS (fournis par le diffuseur)

1 Directeur technique qui connaît le fonctionnement des équipements d'éclairage (Patch, Cues et effets) et des équipements de son. Lors de la générale et du spectacle, il sera appelé à faire la conduite du son sous la supervision du responsable technique de l'équipe de la production.

**\*\*Ceci ne comprend pas les techniciens nécessaires à l'accrochage des lampes d'éclairage et l'installation du tapis de danse.  
(À la discrétion du diffuseur)**

### LOGES

Pour cinq interprètes, bien chauffées et éclairées, avec miroir et douche.  
Bouteilles d'eau, et fruits seront appréciés.  
Accès à laveuse/sècheuse.

### HORAIRE TYPE

**\*\*Il est nécessaire de faire un pré-accrochage des lampes d'éclairage et l'installation du tapis de danse avant l'arrivée de l'équipe de la production. (En fonction de la salle, prévoir entre 2 et 3hrs.)**

14h à 16h00 : Focus et programmation  
16h00 à 16h30 : Spacing  
16h30 à 18h00 : Générale  
18h00 : Pause souper et préparation  
19h30 : Équipe prête  
20h00 : Spectacle  
21h : Démontage (Prévoir une 1h30)

**NB : Il est indispensable que la salle de spectacle soit bien chauffée (environ 23 degré Celsius) lors de la présence des danseurs.**

### CONTACT

Pour toutes questions, communiquez avec  
Hugo Dalphond  
514-616-7343  
[hugo\\_dalphond@hotmail.com](mailto:hugo_dalphond@hotmail.com)